

C R O N A C A C I T A D I N A

Funzionari dell'Ammin. Provinciale
che passano a Gorizia

Il Commissario Straordinario della Provincia avv. cav. Giovanni Orsini, ha determinato, previa accordi con il Commissario straordinario della Provincia di Gorizia, il passaggio alla dipendenza di quell'Amministrazione Provinciale di tutti i funzionari di ruolo ed avventizi, già facenti parte del personale della Provincia di Udine e ciò a norma di quanto è disposto dall'art. 5 del R. D. L. 2 gennaio 1927, n. 1.

Sono complessivamente quarantatre persone, le quali lasciano la nostra Amministrazione Provinciale, di esse però soltanto sette risiederanno a Udine e precisamente: il dott. Vidorio primo segretario aggiunto (il quale ha assunto a Gorizia le funzioni di segretario generale), il dott. Grigon segretario, un applicato, un ragioniere, un archivista, due uscieri (dei quali uno dell'Ufficio Tecnico).

A Gorizia trovansi già 8 persone alla Sezione (Staccata dell'Ufficio Tecnico, con a capo l'ing. Dreossi), un ispettore zootecnico, personale dell'Ufficio Tecnico (segretario e bidelli), dell'Istituto Sordomuti, del Museo Provinciale e dell'Azienda Agraria Provinciale.

La Battaglia del grano in Friuli

Anche per il 1926-27 la Battaglia del Grano in Friuli avrà un promettente svolgimento. La nostra benemerita Commissione Granaria Provinciale ha distribuito in questi giorni alle varie istituzioni agrarie circa 38.000 lire, come sussidio ad oltre mille agricoltori che hanno cambiato semi comuni con semi di razze scelte.

Inoltre quanto prima verranno distribuiti i numerosi premi per i concorsi comunali che si sono svolti nel 1926. Sono ora arrivati le medaglie del Ministero dell'Economia Nazionale e cioè 230 d'argento e 435 di bronzo. Le medaglie d'oro, come portano l'effigie del Duce, opera insigne del nostro grande scultore provinciale A. Mistruzzi.

Con le medaglie verranno distribuiti rogo diplomi, disegnati da un altro geniale artista friulano, il Bront di Cividale.

Anche per il 1927 sono stati istituiti in Friuli numerosi campi dimostrativi con il sussidio di 40.000 lire concesse dal Governo. Oltre che ai contribuenti governativi, la nostra Commissione Granaria può fare assegnamento per il corrente anno, di 25 mila lire, assegnate dall'Amministrazione Provinciale e di 15.000 lire concesse dalla nostra Cassa di Risparmio.

In complesso i mezzi non mancano per svolgere a favore della nostra agricoltura, quella propaganda voluta così energicamente dal Governo Nazionale; e necessario che gli agricoltori seguano con fede l'opera già iniziata, confidando che la corrente annata sia più propizia alla produzione e ricompensi i loro sforzi non solo, ma conforti e riempia l'animo anche di chi alla «Battaglia dell'Agricoltura» dà tutto il suo entusiasmo e tutta la sua attività.

Il comune

per un grande tabulato scolastico

Altre volte abbiamo avuto occasione di rilevare come per il costante aumento della popolazione scolastica cittadina gli edifici per le scuole elementari non siano più sufficienti e come si renda necessario provvedere ed al più presto a costituire di nuovi.

L'Ufficio Tecnico Municipale ha approvato nella scorsa estate il progetto relativo ad un nuovo grande locale che sorga in viale XXIII Marzo, nei pressi del cavalcavia ferroviario. Trattasi di un grande edificio scolastico capace di 15 aule da servire tutta la zona orientale della città e che verrà costruito sul sito della ex sede di Via Dante.

In corrispondenza del luogo ove sorgeva, verrà aperta una via nuova, spaccante in via Bertoldo, in modo che alle nuove scuole possano affluire anche gli alunni che abitano in via Ronchi, in via di Mezzo, ecc. Il progetto è stato approvato dal Consiglio Comunale e verrà approvato dal Consiglio Provinciale. Con la sua approvazione, la Cassa di Depositi e Prestiti potrà offrire il mutuo relativo. La spesa preventiva si aggira su lire 1.700.000.

Beneficenza a mezzo della «Patris»

FRANCESCO BAMBINO GESU'. — In morte di Luigi Canciani ved. Ferrigo; Angelina Buronni ved. Gob. 10. — **HANNE DELLA CARITA'.** — In morte di Emma Sabot Tomini; Anna Maria Fenizia Martina 10. — **GIORGIANI DI GUERRA.** — In morte di Filomena Visentini; Impiegati del Gas 28.

GIUSEPPE MARINO. — In morte della mamma del dott. Domenico Damiani; comm. dott. Antonio Cavarzani 10. — **ISTITUTO TOMADINI.** — In morte di Vittorio Cargnelli; cav. Oreste Pastozzi 25.

La direzione tecnica del Consorzio Antifilossico Provinciale

Con decreto ministeriale 14 gennaio corrente, il direttore generale della Cattedra Ambulatorio di Agricoltura, prof. Marchetti, è stato investito delle funzioni di delegato tecnico antifilossico per il Consorzio Antifilossico provinciale di Udine.

Continua fino al 29 Gennaio LA VENDITA STRAORDINARIA di articoli d'occasione presso «LA VITRON», di M. MARTINI

Dopo trent'anni dal fallimento
chiude di pagare integralmente i debiti

Non capita tutti i giorni che un fallito si presenti ai giudici del Tribunale, dopo trent'anni dal fallimento e dica loro:

«Signori Giudici, che io non conosco perché non siete quelli che avete sentenziato l'altra volta; eccomi qua, per saldare tutti i miei debiti, fino all'ultimo centesimo...»

«Trent'anni!... Quanti dei creditori sopravvivevano ancora?». E quanti registri del dare ed avere di trent'anni addietro sussistono nelle aziende creditrici, massime qui in Udine, dopo un anno che gli austro-germanici hanno acceso con le carte pubbliche e privato la stufa dei fuochi del bivacchi? Un trent'anni, il mondo è cambiato, il mondo dimenticato... Ma non ha cambiato pensiero e non ha dimenticato i suoi debiti Arturo De Natali fu Luigi di Codroipo; egli ha mantenuto fermo il suo proposito di liquidare una partita, aperta precisamente con la sentenza 4-luglio-1896 che lo poneva in stato di fallimento.

Passivo lire 3000 circa, attivo quasi nulla, tanto che la procedura fallimentare si chiudeva il 17 dicembre stesso anno col pagamento di poche decine di lire a un creditore privilegiato, Curatore del fallimento, fu allora l'avv. Giovanni Levi.

Il De Natali ritorna oggi davanti ai Giudici, riesumando l'episodio che forse nessuno ricordava più; e col patrocinio dell'avv. Luigi Balloni di Codroipo, propone il pagamento del cento per cento ai suoi fortunati creditori; ed in cambio di questo raro esempio di costanza e di onestà, chiede la cancellazione del suo nome dall'albo dei falliti.

Il Presidente del Tribunale, accogliendo la sua domanda, ha convocato per il 7 febbraio prossimo i creditori.

I fortunati mortali sono: Ditta Pellini e Della Martina di Udine lire 328.93; Gu. epp. Norlinghi di Mantova 438.62; Vittorio Zanier di Milano 343.56; A. De Chaves di Verona 210.45; Biagio Moro di Udine 145; Giulia Tedeschi di Verona 305; Giacomo Tabasso di Cini 97; Figli di Francesco Molteni di Como lire 380.40; Luigi Spezzotti di Udine lire 538.00; Fratelli Bellami di Udine 12; Giuseppe Piccoli di Gradisca di Sedignano 2630; Leonardo Pelizzo di Udine 120; Ida Rinaldi vedova Nardini di Udine 90; Libero Grassi di Udine 22; Luigi Borsatti di Codroipo 200; Luigi Borsatti di Codroipo 185; Daniele Camavito di Udine lire 180.

Il De Natali al momento della dichiarazione fallimentare aveva denunciato 1150 lire di attivo e cioè meriti 4010, crediti 120 e mobili 20, attivo che si riuscì poi pressoché a nulla.

Matamenti all'Aeroporto - Bonazzi

In questi giorni all'Aeroporto (ordinando Bonazzi) di Camporotondo sono avvenuti notevoli mutamenti: le due squadriglie da ricognizione hanno portato le loro ali a Gorizia e le tre da bombardamento a Ferrara; in luogo di esse qui avranno sede due Gruppi di velivoli da caccia.

In seguito a ciò i ten. colon. cav. Duvalma Juregh, valoroso e distinto ufficiale superiore della R. Aeronautica, ha lasciato il comando dell'Aeroporto per assumere un altro incarico di fiducia.

Non senza vivo rincrescimento vediamo allontanarsi nuovamente dal Friuli questo, suo figlio, che in se riunisce le più belle virtù di nostra età. Rincrescimento sinceramente sentito in quanto il ten. colon. Juregh aveva legato il suo nome alle maggiori affermazioni del nostro Campo di Aviazione, compreso le memorabili «Giornate Aviatorie» dello scorso settembre. A lui il nostro fervido e augurale saluto.

In sua vece assumerà il comando dell'Aeroporto un colonnello della R. Aeronautica.

Ente Nazionale Serico

La Camera di Commercio comunica che la «Gazzetta Ufficiale» del 14 gennaio corrente pubblicò il R. Decreto Legge 16 dicembre 1926, n. 2265 che istituisce, con sede a Milano, l'Ente Nazionale Serico a ventile lo scopo:

a) di promuovere, nel Regno e nelle Colonie, l'incremento della sericoltura e della bachicoltura, assumendo anche iniziative volte a diffondere l'adozione di razionali metodi di lotta contro le malattie dei gelsi e dei bachi da seta;

b) di agevolare gli studi, le ricerche, gli impianti sperimentali intesi al progresso dell'industria serica in tutti i suoi rami promuovendo anche, ove occorra, l'istituzione di speciali corsi di insegnamento;

c) di raccogliere informazioni dirette sui mercati serici mondiali;

d) di svolgere ogni altra iniziativa nello interesse della produzione serica nazionale.

L'Ente ha personalità giuridica ed autonomia amministrativa e finanziaria. Essò è sottoposto alla vigilanza del Ministero dell'Economia Nazionale, anche al fine del coordinamento dell'azione dell'Ente con le direttive di politica economica dello Stato.

MURATORE CONTUO PER LA CADUTA DI UNA TRAVE

Ieri nel pomeriggio il muratore Giovanni Quaragno (anni 50) fu colpito da una trave sfaccata accidentalmente dall'alto. Accompanyato al Civico Ospedale, il dott. Tomadoni gli riscontrò una contusione guastabile, una dozzina di giorni salvo complicazioni.

Il Friuli che risorge
«L'Osovine»

Fu così: questa brigata, che ricorda le allegre comitive dei goliardi medioevali, sorse un bel giorno, come sorgono, tra il tramonto e l'alba, i fiori sotto l'umida carezza della rugiada a Chiuseforte; si fortificò nella Via Aupa; dilagò in ogni paese del Friuli — canora e ridanciana — rievocando il bel tempo dei nonni con un senso di verismo commovente.

A Chiuseforte giunse con strumenti affatto nuovi, in Via Aupa cantò con gli alpini alle manovre i canti di pace e di guerra; a Moggio fu presa, al ritorno, d'assalto, ovunque tra scintille dietro a sé il pubblico entusiasmo.

«L'Osovine» è il Friuli schietto di una volta; a la vita trascorsa, rappresentata nelle sue caratteristiche più salienti; è la nostra infanzia, è il sorriso dei padri e dei nonni.

Lo sa il pubblico udinese, che non si stancò di applaudirla al Sociale mercoledì scorso, durante la serata friulana indetta dal Sodalizio Friulano della Stampa.

«L'Osovine», quella sera, fu veramente superiore ad ogni elogio. Per merito suo, il Friuli apparve nella propria reale continuità popolare, e risulterà appieno col suo diritto, coi suoi usi e costumi. Il pubblico, infatti, che assistette al teatro, godette intensamente il bel lavoro di Ditta Rossi «In file», quadro mirabile di rievocazione folkloristica, e tributo una colorata dimostrazione di simpatia ai bravi interpreti. Ai quali, dallo straordinario Ditta Rossi al comico Giovanni Palestrini, dal noto Ottavio Valerio a Lidio Zerbini, da Caterina Marchetti a Bianca Venier, da Ed. Desiderato a Elisa Vener, da tutti gli altri giunse l'espressione del nostro (e dicendo mostro, intendiamo estremo) anche al pubblico, un cordiale compiacimento.

«L'Osovine», come una abitudine, non dorme però sugli allori. Essa sta allenandosi per il grandioso Vaghi della Stampa del 12 febbraio. E, per ora, non possiamo dir altro.

LA TRADIZIONALE FIERA DI PASQUA

Le tre benemerite istituzioni: Congregazione di Carità, Associazione «Scuola e Famiglia» e Società Protelettrici dell'Infanzia, continuando la tradizione hanno deliberato di indire anche quest'anno la Fiera Pasquale di beneficenza.

Il prossimo verrà convocato il Comitato generale e sotto la direzione del lavoro di organizzazione, verrà quella solerzia che ha caratterizzato le pesche precedenti, e che verrà ad assicurare, anche nel 1927, un così utile tanto necessario perché le pie istituzioni possano proseguire nella loro benefica opera.

LA LOTTA CONTRO L'ACCATTONAGGIO

Primo elenco adesioni per l'1927 pervenute alla Congregazione di Carità a favore della sottoscrizione annuale per la lotta contro l'accattongio. Camilla Picelle lire 300, Ditta Andrea Galvani, Stabile e Rocco, Roselli Luigi 200 ciascuno — lire 100 ciascuno: Ditta L. Spezzotti, D'Agostini Romano, Vanni degli Onesti Scala, Tamburini Fili in Gius. Frola Luigi, Ditta Gius. Larocca, Ditta Casciani e Cremsere, Coatta dott. Ant. La Vitrum di M. Martini Ditta Abberghetti L. e C. Ditta Scatini Angelo, Delser comm. Gugl., Chiusi Enrico, Ditta A. Basevi e figlio, Moicengo Carlo, Morelli de Rossi Gio. — 80 ciascuno: Facci Luigi, Ditta Camavito Daniele, Carliera Successori G. B. Cremese, Paganini Angelo, Ditta Tiziano d'Orlando, Ditta Carlini Zamboni e C. Sturolo Enrico, Farmacia Fabris di C. dall'Acqua, Ditta e Fantini, de Pippi comm. Gugl., Benedetti Alfonso, Gubitta Enea, Scetificio S. A. L. E. S., ditta S. Comis e C., Ditta Del Fabbro e C., Reccardini e Piccini — lire 50 ciascuno: Deciani comm. Antonio, Margherit Enrico, Morassutti Fili, Melagnini Giac. D'Ambrasi Prof., Placereani cav. don Ubaldo, comm. G. B. Valentini, Linda Angelo, Della Colletta Giov. — lire 40 ciascuno: Morelli Lorenzo, Maruzzi Giovanni, Cabrin cav. Dom., Rabbazzini cav. Silvio, Vidussi Angelo, Del Pup Cesare.

Al sottoscrittore viene subito rilasciata la targhetta da appiccarsi alla porta di casa o del negozio. I contributi restano fissati nella quota minima di L. 80 per negozianti e L. 40 per privati.

Cinema Concerto Eden

I MISERABILI

ORDINE DEGLI SPETTACOLI

Oggi sabato 22 gennaio dalle ore 14, secondo capitolo de «I Miserabili» dal titolo «Cosette» che tanto successo ottenne i giorni scorsi. Programma in 7 atti che può essere veduto come spettacolo isolato.

Domani domenica per «Vedere a numero» «Richiesta» pervenuta dalla Provincia, unica ed ultima eccezionale rappresentazione di «Cosette» alle ore dieci e mezzo precise.

Domani domenica dalle ore 14, ricorrendo al II. anniversario della morte del più grande artista italiano AMLETO NOVELLI per degnamente commemorarlo, visione dell'ultimo suo grande capolavoro «Il Corsaro», copia nuova.

Lunedì dalle ore 14 terzo ed ultimo capitolo de «I Miserabili» «Jean Valjean».

Speciale commento musicale a grande orchestra diretto dal valentissimo maestro compositore prof. cav. Virgilio Aru.

Per carta intestata, fattura, memorandum, buste, registri, bollette, circolari, ecc. ecc. rivolgersi alla Tipografia Domenico Del Bianco e Figlio.

Il Prestito Nazionale

LE SOTTOSCRIZIONI ALLA BANCA NAZ. DI CREDITO

Presso questa Filiale della Banca Nazionale di Credito sono state raccolte a tutto il 18 corrente, N. 1816 sottoscrizioni per un importo complessivo di L. 2.062.000, oltre ad altre L. 15.000 sottoscritte dal personale della Banca. In tale importo non sono comprese le conversioni di Buoni del Tesoro ammontanti a L. 2.566.000.

Secondo notizie pervenute da Milano l'importo complessivo delle sottoscrizioni raccolte dalle diverse Filiali della Banca Nazionale di Credito, è di circa L. 170 milioni diviso fra oltre 400 mila sottoscrittori.

Presso le Filiali dell'Istituto continuano ad affluire le sottoscrizioni dei commercianti per la costituzione delle cauzioni di cui al R. Decreto 10 dicembre 1926, che potranno essere effettuate sino al 31 corrente.

PRESTITO DEL LITTORIO ALL'ISTITUTO TECNICO

La sottoscrizione al R. Istituto Tecnico ha dato i seguenti risultati:

Presidente e professori, compreso fra questi il pensionato prof. Lesine che ha sottoscritto per spirito di colleganza presso l'Istituto lire mille, L. 20.100; alunni 5.800. Cassa scolastica, che già possiede lire 11.000 del vecchio consolidato L. 3.000. In totale L. 28.900.

A questo somma va però aggiunto il notevole contributo in contanti dato dal «Sesso» scopo in precedenza dal prof. Paoletti come fu pubblicata, per lire 30.000. Totale generale L. 58.900.

Agli alunni saranno consegnati i titoli definitivi non appena saranno pronti, poiché per brevità fu chiesto ed ottenuto dalla Banca d'Italia, un unico certificato provvisorio per la sottoscrizione complessiva. Nei dati sopraesposti non è compresa la conversione dei buoni del Tesoro già posseduti dai professori ed alunni.

VIAGGIO IN TRIPOLITANIA

La Camera di Commercio comunica: Organizzato dal Giornale «L'Ida Coloniale» avrà luogo nei giorni dall'11 al 22 febbraio 1927 un grande viaggio di propaganda in Tripolitania.

Il viaggio tende a far conoscere soprattutto gli agricoltori, industriali e commercianti la nostra più vicina Colonia africana e a facilitare la visita della Prima Mostra Campionaria che si aprirà a Tripoli il 15 febbraio 1927.

Il viaggio si inizierà l'11 febbraio da Genova e si effettuerà secondo il seguente itinerario:

Napoli 12 febbraio — Palermo 13 febbraio — Tripoli (arrivo) 14 febbraio (partenza) 10 febbraio — Siracusa 20 febbraio — Napoli 21 febbraio — Genova 22 febbraio.

Prezzi: Classe turistica L. 650 — Classe comune L. 850 — Classe superiore L. 1100 — Classe distinta L. 1400 — Classe speciale L. 1700 (riduzioni ferroviarie del 50 per cento).

Per adesioni ed ulteriori informazioni gli interessati potranno rivolgersi al Giornale «L'Ida Coloniale» Roma, via Milano, 69.

IL PAGAMENTO RATEALE DEL PRESTITO ESTERO AI SOTTOSCRITTORI DI 500 LIRE

La R. Prefettura comunica: Il Ministero della Finanza, con provvedimento odierno ha disposto che la facilità del pagamento rateale alla sottoscrizione per il prestito del Littorio viene estesa per tutti i sottoscrittori di un capitale non inferiore a lire 500, «tutti i certificati di sottoscrizione rateale potranno essere accettati da commissari comunali per il rilascio, previa in attesa della costituzione della banca, la quale dovrà essere effettuata in avvenimento con certificati liberamente liberati».

CONCINAZIONE CHIMICA SUI PRATI DI MONTE

L'altro giorno vennero eseguiti per iniziativa della Cattedra Ambulatorio di Agricoltura Sezione di Udine, San Daniele, in due località del monte di Ragogna, su due porzioni di prato stabile (mai concimate), della superficie ciascuna di mq. 1500, esperienze di concinazione chimica completa e precisamente nei fondi degli agricoltori Candusso Pietro fu Giacomo detto Lenard e De Monte Luigi detto Ziner della frazione di Muris. Ogni esperimento venne diviso in tre parcelle di mq. 500 l'una, trattate la prima con superammionio; la seconda con superammionio e solfonitrato e la terza con superammionio e solfonitrato e kainite doppia. Il superammionio e il solfonitrato ammorbidivano di produzione nazionale e forniti gratuitamente dalla Società «Montecatini».

Lo spargimento venne fatto alla presenza degli alunni, in numero di 15, del corso superiore delle scuole di Ragogna accompagnati dall'eg. Direttore Didattico sig. Gregorio De Monte. Finito l'esperimento, il dott. Doria direttore della Sezione, spiegò ai giovani allievi, che avevano seguito con vivo interesse l'esperimento e coadiuvato anche i proprietari del terreno nel trasporto dei concimi, le ragioni e le finalità dell'esperimento.

Mentre e da augurarsi che le esperienze sieno feconde di buoni frutti, al fine di aumentare la produzione foraggera nell'interesse dell'economia agraria locale, va segnalato al plauso e all'esempio degli altri insegnanti l'opera assidua, entusiasta e intelligente che il Direttore Didattico sig. De Monte esplica presso i suoi allievi per il miglioramento agricolo della zona in ogni occasione, ottimamente integrando l'azione spiegata dalla Cattedra.

Il pudore e il Risparmio

L'autorevole periodico Milanese «La Borsa» diretta dal comm. Umberto Notari pubblica, nel suo numero di giovedì 20 corr., un articolo che riteniamo particolarmente interessante nel momento di ripresa economica che attraversa la Nazione. Lo riportiamo integralmente dedicandolo ai risparmiatori friulani.

Fra le considerazioni, che, particolarmente militano a favore di una prossima riduzione del tasso ufficiale di sconto, è stata ripetutamente trattata su queste colonne, quella che si riferisce alla riduzione del costo del denaro.

Voglio ora accennare ad un altro, pericoloso turbamento, che il persistere del caro denaro, fa affluire ai danni dell'economia nazionale.

La ricerca, che chiameremo affannosa, da parte dei grandi istituti di Credito dei depositi fiduciari con l'offerta di tassi inusitati, ha ricoluendo il mondo provinciale dei nostri risparmiatori togliendoli dalla patriarcale moderazione cui li aveva abituati la sana e prudente opera delle nostre ottime Banche Popolari e Casse di Risparmio. Ormai si offre il 6.50 il 7 ed anche il 7.50 per cento per depositi vincolati di mese in mese.

Ed il nostro risparmiatore si accontentava fino ad ieri del 3.50, 4 per cento e sembrava accezione il 5 per cento offerto da qualche Banca più intraprendente!

Un osservatore superficiale potrebbe ritenere che l'offerta d'un tasso appetitoso consigli e stimoli il risparmio. «Chi ciò ritiene», dimostrerebbe che non conosce la psicologia del risparmiatore e la situazione in cui vengono (e più verranno) a trovarsi le nostre misere e benemerite Banche di Provincia.

Stimolati ed accitati dalle insistenti offerte di tassi appetitosi, i tramogliai depositanti della nostra Banche Popolari e Casse di Risparmio stanno ora preparandosi ad una levata di sdegno. Molti lo hanno già fatto, poco a poco, anche i più tardi e metodici si muoveranno per chiedere alti tassi o per alleggerire il loro peculio, da

quali anni depositato, e convogliarlo verso le... sicure affettuosità delle Banche, un po' resistono, un po' discutono, un po' finiscono — con l'amaro nel cuore — a segnare i tassi mai visti e che sanno di eresia. Non per nulla Luigi Luzzatti, il padre delle Banche Popolari, ha, per tanti anni, predicato la misura nella remunerazione al risparmio! E quei tassi sono il 6, forse anche il 6.50 per cento. (Più supore, sia rimasta altitudine indisturbata per i grandi colossi).

Tassi però — e le nostre piccole fioranti Banche lo sanno! — che, maggiori della opprimente imposta di R. M., rappresentano il 7.50 e l'8 per cento (chi paga il 7.50 il denaro dovrebbe costare circa il 9.50 per cento. Dico dovrebbe... se ha il suo dovere fiscale).

«Ora io credo e spero che altri pure si chieda — con tutte le forti spese di gestione che oggi gravano una Banca, a che tasso dovranno prestare il denaro agli agricoltori e commercianti delle nostre Banche Popolari e Casse di Risparmio se il denaro avuto dai depositanti costa loro l'8 per cento? In Provincia cari tassi non si conoscono, oltre il 10 per cento vi è la limitazione del pudore ancora in vita, grazie a Dio! Ne deriva che, poco a poco, gli utili tenderanno a diminuire; subentrerà nei dirigenti il disagio di un minor rendimento, le difficoltà di poter accantonare per far fronte a perdite tutt'altro che improbabili dati i tempi, e sorgerà, purtroppo, lo stimolo speculativo. Altre fonti di guadagno si andranno cercando. Fonti di guadagno e fonti di disavventure! E un bene tutto ciò?

Ritorni il risparmio alle sue mode, e sicure remunerazioni, continuino e nostre piccole e fiorenti Banche di Provincia ad amministrare saggiamente il denaro loro affidato e sia molto lo stimolo provocatore, che molto la tranquillità delle nostre patriarcali e sane tradizioni di risparmio. Il tasso ufficiale di sconto l'attenzione al loro denaro eviteranno l'intensificarsi del pericoloso disagio segnalato.

Giorgio Anselmi

ERRATA-CORRIGE

Nella pubblicazione di ieri dell'articolo «Una osservazione giustificata al Touring Club Italiano», siamo incorsi in alcuni errori che vanno rettificati. L'ultimo periodo del brano della lettera T. C. I. va formulato così: «Occorre poi notare che la nostra edizione tedesca è divisa in tre volumi: la divisione Nord e Sud italiana non è perciò adatta, mentre per l'edizione in «glese (in due volumi) è proprio quella adottata («Northern Italy», comprendendo in tale denominazione il territorio a Nord di Roma, e Southern Italy)». Indi, nella lettera che segue, del sig. Pagavini, fra il secondo ed il terzo capoverso di essa va inserito questo periodo: «Spiacente, d'altra parte, di non aver tempo né modo di occuparmi ulteriormente ed utile della «cosa, mi faccio un dovere di avvertirla che mi permetto di sottoporla all'esame della Direzione di questa Società Alpina Friulana, per lasciare ad essa di più autorevolmente interessarsi se ed in quanto creda il caso di farlo».

Per qualche altro lieve errore il lettore avrà indubbiamente già fatto giustizia da se.

SI FERISCE CON UN TRIDENTE

Fu accolto all'ospedale il ragazzo Angelo Covasso d'anni 12 di Giuseppe da Bula per una ferita da punta al piede destro, lesione riportata accidentalmente con un tridente.

Cinema CECCHI NI Teatro

Oggi sabato 22 gennaio 1927 replica

Il Club DEGLI Scapoli

Interpreti principali VALLACE BEERY VERA REYNOLDS R. GRIFFITH

È un film originale in cui le scene comiche e quelle sentimentali si alternano abilmente suscitando costantemente il riso.

Bellissime artiste animano tutto il lavoro con la loro scapigliata vivacità.

R. GRIFFITH il comico finissimo e signorile sarà una vera rivelazione, e conquisterà tutte le simpatie del pubblico.

Concerto orchestrale Ambiente riscaldato

CINEMA MODERNO

(Gestione Anonima Pùdaga) Oggi 22 gennaio, seconda giornata del Grandioso Capolavoro di avventure drammatiche emozionatissime

CAVALIER CICLONE

Una trama delle più dinamiche avventure. Una dolce storia d'amore intrecciata ad una corsa legge d'odio e attraverso ad una serie di vicende emozionanti e movimentate che trascinano alla conclusione di un trionfo di felicità e bellezza.

Un soggetto del più forte interesse arricchisce questa gemma portandola a sicuro successo.

Concerto orchestrale diretto dal prof. E. Iorio Ciriani — Prezzi soliti — Sala ricaduta. — Prossima programmazione — UN MATRIMONIO PROVVISORIO con Sidney Chaplin

RICCO ASSORTIMENTO

Lampadari - Abat-Jours

LAMPADE PHILIPS

MATERIALE ELETTRICO - IMPIANTI ELETTRICI - OTTICA

DIRTA ETTORE TRAVAGINI

UDINE - Via Mercatovecchio, 9 - UDINE

Friulani che scrivono

BANIERI MARIO COSSAR. — L'industria del vetro nel Palto Goriziano. Trieste, tipogr. del "Lavoro".

Chi ha visitato l'importante e ben ordinato Museo di Gorizia, ricorda certamente di aver osservato, e ammirato con sorpresa, una interessante raccolta di vetri, prodotti nel Goriziano. Ora, il prof. Banieri Mario Cossar, che dal cognome eredita il nome della sua patria, ha scritto un libro che narra la storia delle vetrerie goriziane, dalla prima vetreria goriziana (che si trova nella provincia di Udine) alla vetreria di Gorizia (che si trova nella provincia di Gorizia).

L'evoluzione della prima vetreria nel Goriziano avvenne l'anno 1722 da parte di alcuni amburghesi. Vi si fabbricavano bottiglie di vetro nero, che venivano trasportate in Spagna per imballaggio dei vini e spedite nelle Indie. Per ora in epoca favorevole, tale fabbrica, quando una grande vetreria si notava nelle industrie e nel commercio goriziano, in forza anche di leggi protettive che tutelavano lo smercio dei prodotti indigeni impedendo la concorrenza di quelli esteri: il sogno del nazionalismo che non si dà mai per vinto e che anche presentemente si riafferma vigoroso. Purtroppo, allora, «esterio» per Gorizia, era tutto il Friuli che poi costituiva pressoché la Provincia di Udine; come, per Udine, era «esterio» tutta la regione Giulia, sino all'ultima grande guerra.

I proprietari e i lavoratori, secondo le leggi e le costumanze di quei tempi, godevano privilegi speciali. La Comunità delle Arti fissava i canoni, i diritti e i doveri dei contrattanti nella sfera delle loro attribuzioni, appiavano le contese che potevano sorgere, nelle quali il loro Santo, tutelare, nella legge ricorreva, si proclamavano i novelli maestri, la cui nomina, oltre che essere balzettata con una contribuzione per la cassa sociale, era compiuta all'epoca di pagamento della «Merenda e Bevanda» o «Fratella» che ne seguiva: «Fratella» era un'istituzione millenaria e che durava «quanto il mondo lontano»; e Noè, senza fare torto agli altri elencati nella Bibbia, resta il più grande e maggiore Patriarca per insegnamento tramandato di brava dalla vita in mettere confortatore d'ogni nostra malinconia.

Ma torniamo alla fabbrica goriziana delle bottiglie per i vini spagnoli.

Quella prima vetreria fu costruita in vicinanza di Tribussa Superiore, come sede la più conveniente data la proprietà inalienabile della sabbia dei boschi secchi. L'autore è stato possibile rintracciare anche il posto dove la fabbrica sorgeva: la località «Ai mulini» (Na Malin), dove il torrente deposita le sue sabbie ancora oggi: gli amburghesi avevano scelto quel sito appunto per avervi una vetreria. Alla sinistra del torrente, sopra un piccolo rialzo, vi è una spianata di forma semicircolare, che misura 6 metri per 10, ed alla sinistra ha una fossa di scarico in comunicazione con il corso dell'acqua: fossa che serviva per depositare il materiale di rifiuto della vetreria, come ne fanno fede i rottami di massa vitrea ed i mattoni che tuttora vi si rinvenivano.

La fabbrica cessò nel 1741; o almeno, per corso di diciotto anni non si hanno notizie della sua attività. Il Cossar è d'avviso, però, che non fosse del tutto morta. Nel 1750 fu creata una seconda vetreria, scegliendo il posto nella località Pogorica, alquanto discosta dalla prima che aveva già depauperato i boschi al punto da mancare combustibile necessario. Ma pur questa seconda vetreria fu ben presto abbandonata per la stessa causa, e nel 1771 i vetrai furono costretti a trasferir la loro fabbrica a Valledra (Merzla Draga), dove permase fino al 1793. Quanto trascorse da Valledra ai piedi del Picco di Mezzodi, nella località chiamata Val Moisa (Moiska Draga), fabbrica questa ricordata ancora oggi col nome di vetreria vecchia (stara glasuta). Poi, di nuovo, la mancanza del combustibile costrinse, una ventina d'anni dopo, al quinto trasferimento, poco discosto dalla località precedente e restando sempre alla falda del Picco di Mezzodi, sul versante opposto delle pareti di Tribussa. La vetreria (nova glasuta) sorgeva in un'ampia spianata ed aveva nelle vicinanze una sorgente di acqua; e di essa fanno testimonianza, come delle altre, uno stagno artificiale, una buca per la cenere ed i suoi cumuli di detriti vetrosi.

Fu l'ultima fabbrica della serie. Il grande consumo di legname portò alla distruzione dei boschi in mezzo ai quali sorgeva: la mancanza di combustibile, alla cessazione del lavoro — che ebbe avvenne fra il 1825 e il 1830. Il sovrano proprietario dei boschi, rispose con un rifiuto alla richiesta dei vetrai di un nuovo trasferimento, per il quale si era pensato alla località Crocova Loggia: non si volevano più distruzioni delle foreste domaniale, e l'industria cade.

Il prof. Banieri Mario Cossar vi ha dato la prima e l'ultima vetreria goriziana, una per una e ricavando anche negli archivi parrocchiali e nelle tradizioni vive, nei ricordi dei più vecchi abitanti di quei paesetti, tutto quanto poteva illustrare questa industria goriziana. Egli ci descrive minuziosamente il tipo comune delle fabbriche, la tecnica del lavoro, accenna ai ritrovamenti personali, correde la interessante monografia con oltre una cinquantina di note, citazioni e documenti che riescono pure interessanti perché forniscono un cumulo di notizie e riproduce in ultimo in fototipi alcuni esemplari di bottiglie conservate nel Museo della Redenzione di Go-

ria: una bottiglia di vetro nero, di Tribussa; bottiglie di vetro verde, giallastro di Valledra; fiamme di vetro turchese, per uso farmaceutico, pure di Valledra; fiamme, bicchiere e calici con decorazioni polifoniche di Val Moisa.

Tutto questo dimostra la paziente diligenza della ricerca, la passione dell'esattezza e del controllo, di diligenza paziente confermata anche dalla chiara e piena esposizione. Ecco, per d'una un esempio, la descrizione del tipo usuale di queste fabbriche: «Le nostre vetrerie sorgevano in mezzo a vaste foreste in una conca naturale, situata alla confluenza di due o più valli allacciate alle strade condicanti nei villaggi vicini. La vetreria si trovava nel mezzo della spianata ed era un ampio edificio quadrangolare costruito in legno. Nella facciata principale c'era un portone largo per il quale entravano i carri con la legna. Nelle pareti laterali vi erano dei grandi finestroni oppure delle aperture longitudinali della lunghezza di tutta la parete e terminanti sotto il tetto, come appunto si vedono nei rifugi dei taglialegna, uno dei quali si trova ancora oggi nella Valle degli Zingari. L'instabilità delle vetrerie non permetteva grandi cure nella loro costruzione e spesso vi si adoperavano i tronchi degli alberi senza squadrare. L'aspetto era piuttosto miserabile e contrastava di certo con l'eleganza degli oggetti che vi si confezionavano. Nell'interno sorgevano uno o due forni che avevano la base rettangolare o dritta e su cui si chiudevano a volta di botte. A questi erano addossati dei forni da tempera per ricuocere gli oggetti, o per calcinare la sabbia e per seccare la legna. In ogni forno di Valledra vi erano otto aperture costruite superiormente a volta nella quali venivano posti i crogiuoli per la fusione delle materie prime. I forni erano costruiti di mattoni refrattari, che venivano confezionati dai vetrai «coccia» di gentole, di vasi ed altro materiale. La loro resistenza all'azione del fuoco era di circa sei mesi. I crogiuoli avevano la forma delle pentole, cioè di un tronco di cono...»

Un'altra costumanza curiosa: i vetrai di... fungo! Quelli di Crocova confezionavano cappelli ed i loro forni avevano la forma di un fungo e lo ponevano in luogo umido; e dopo allontanarli l'umidità esterna, ne attendevano la massa. Ogni fetta veniva quindi posta sopra una forma di legno scomponibile, battuta e di essa sino a raggiungere l'effetto desiderato. Il cappello così ottenuto aveva il cozzolo piano. Gli si aggiungeva al posto della corda o nastro che oggi si usa, una corda di lana nera. E le rigide e corte fasce si giravano di lana nera. Forse, uno degli ultimi a portare un cappello confezionato con la polpa di fungo fu il vecchio al quale è accennato sopra, certo Giovanni Vondina detto «Zecchin» il quale, passando un giorno (molti decenni fa) per piazza Corno a Gorizia con questa strana foggia di cappello, era guardato con grande curiosità dai cittadini e detto: un monello gli aveva giocato un brutto tiro, gettando sul suo cappello d'escapola un mozzicone acceso di sigaretta, mettendolo in pericolo il cappello e peraltro...»

La vetreria di Tribussa, si fabbricavano più corte, ed erano poi vendute a Sombasso, Vituglia, Gorizia ed in altri paesi in cambio di grano e legna.

Venivano poi le candeie di faggio (Fagus sylvatica), le quali si adoperavano di preferenza da quelli di Crocova, Loggia e di Tribussa: per bruciare, si ponevano su di un sostegno chiamato «servitore», che si collocava sull'angolo della stanza; bruciavano producendo tanto fumo che lo si doveva smorzare con una cappa; ed inoltre qualcuno doveva stare sempre a guardarlo. Pensare che oggi anche paesi remoti, sperduti fra i monti, posseggono la luce elettrica!

Un'altra costumanza curiosa: i vetrai di... fungo! Quelli di Crocova confezionavano cappelli ed i loro forni avevano la forma di un fungo e lo ponevano in luogo umido; e dopo allontanarli l'umidità esterna, ne attendevano la massa. Ogni fetta veniva quindi posta sopra una forma di legno scomponibile, battuta e di essa sino a raggiungere l'effetto desiderato. Il cappello così ottenuto aveva il cozzolo piano. Gli si aggiungeva al posto della corda o nastro che oggi si usa, una corda di lana nera. E le rigide e corte fasce si giravano di lana nera. Forse, uno degli ultimi a portare un cappello confezionato con la polpa di fungo fu il vecchio al quale è accennato sopra, certo Giovanni Vondina detto «Zecchin» il quale, passando un giorno (molti decenni fa) per piazza Corno a Gorizia con questa strana foggia di cappello, era guardato con grande curiosità dai cittadini e detto: un monello gli aveva giocato un brutto tiro, gettando sul suo cappello d'escapola un mozzicone acceso di sigaretta, mettendolo in pericolo il cappello e peraltro...»

La vetreria di Tribussa, si fabbricavano più corte, ed erano poi vendute a Sombasso, Vituglia, Gorizia ed in altri paesi in cambio di grano e legna.

Venivano poi le candeie di faggio (Fagus sylvatica), le quali si adoperavano di preferenza da quelli di Crocova, Loggia e di Tribussa: per bruciare, si ponevano su di un sostegno chiamato «servitore», che si collocava sull'angolo della stanza; bruciavano producendo tanto fumo che lo si doveva smorzare con una cappa; ed inoltre qualcuno doveva stare sempre a guardarlo. Pensare che oggi anche paesi remoti, sperduti fra i monti, posseggono la luce elettrica!

Un'altra costumanza curiosa: i vetrai di... fungo! Quelli di Crocova confezionavano cappelli ed i loro forni avevano la forma di un fungo e lo ponevano in luogo umido; e dopo allontanarli l'umidità esterna, ne attendevano la massa. Ogni fetta veniva quindi posta sopra una forma di legno scomponibile, battuta e di essa sino a raggiungere l'effetto desiderato. Il cappello così ottenuto aveva il cozzolo piano. Gli si aggiungeva al posto della corda o nastro che oggi si usa, una corda di lana nera. E le rigide e corte fasce si giravano di lana nera. Forse, uno degli ultimi a portare un cappello confezionato con la polpa di fungo fu il vecchio al quale è accennato sopra, certo Giovanni Vondina detto «Zecchin» il quale, passando un giorno (molti decenni fa) per piazza Corno a Gorizia con questa strana foggia di cappello, era guardato con grande curiosità dai cittadini e detto: un monello gli aveva giocato un brutto tiro, gettando sul suo cappello d'escapola un mozzicone acceso di sigaretta, mettendolo in pericolo il cappello e peraltro...»

La vetreria di Tribussa, si fabbricavano più corte, ed erano poi vendute a Sombasso, Vituglia, Gorizia ed in altri paesi in cambio di grano e legna.

Venivano poi le candeie di faggio (Fagus sylvatica), le quali si adoperavano di preferenza da quelli di Crocova, Loggia e di Tribussa: per bruciare, si ponevano su di un sostegno chiamato «servitore», che si collocava sull'angolo della stanza; bruciavano producendo tanto fumo che lo si doveva smorzare con una cappa; ed inoltre qualcuno doveva stare sempre a guardarlo. Pensare che oggi anche paesi remoti, sperduti fra i monti, posseggono la luce elettrica!

Un'altra costumanza curiosa: i vetrai di... fungo! Quelli di Crocova confezionavano cappelli ed i loro forni avevano la forma di un fungo e lo ponevano in luogo umido; e dopo allontanarli l'umidità esterna, ne attendevano la massa. Ogni fetta veniva quindi posta sopra una forma di legno scomponibile, battuta e di essa sino a raggiungere l'effetto desiderato. Il cappello così ottenuto aveva il cozzolo piano. Gli si aggiungeva al posto della corda o nastro che oggi si usa, una corda di lana nera. E le rigide e corte fasce si giravano di lana nera. Forse, uno degli ultimi a portare un cappello confezionato con la polpa di fungo fu il vecchio al quale è accennato sopra, certo Giovanni Vondina detto «Zecchin» il quale, passando un giorno (molti decenni fa) per piazza Corno a Gorizia con questa strana foggia di cappello, era guardato con grande curiosità dai cittadini e detto: un monello gli aveva giocato un brutto tiro, gettando sul suo cappello d'escapola un mozzicone acceso di sigaretta, mettendolo in pericolo il cappello e peraltro...»

La vetreria di Tribussa, si fabbricavano più corte, ed erano poi vendute a Sombasso, Vituglia, Gorizia ed in altri paesi in cambio di grano e legna.

Venivano poi le candeie di faggio (Fagus sylvatica), le quali si adoperavano di preferenza da quelli di Crocova, Loggia e di Tribussa: per bruciare, si ponevano su di un sostegno chiamato «servitore», che si collocava sull'angolo della stanza; bruciavano producendo tanto fumo che lo si doveva smorzare con una cappa; ed inoltre qualcuno doveva stare sempre a guardarlo. Pensare che oggi anche paesi remoti, sperduti fra i monti, posseggono la luce elettrica!

Un'altra costumanza curiosa: i vetrai di... fungo! Quelli di Crocova confezionavano cappelli ed i loro forni avevano la forma di un fungo e lo ponevano in luogo umido; e dopo allontanarli l'umidità esterna, ne attendevano la massa. Ogni fetta veniva quindi posta sopra una forma di legno scomponibile, battuta e di essa sino a raggiungere l'effetto desiderato. Il cappello così ottenuto aveva il cozzolo piano. Gli si aggiungeva al posto della corda o nastro che oggi si usa, una corda di lana nera. E le rigide e corte fasce si giravano di lana nera. Forse, uno degli ultimi a portare un cappello confezionato con la polpa di fungo fu il vecchio al quale è accennato sopra, certo Giovanni Vondina detto «Zecchin» il quale, passando un giorno (molti decenni fa) per piazza Corno a Gorizia con questa strana foggia di cappello, era guardato con grande curiosità dai cittadini e detto: un monello gli aveva giocato un brutto tiro, gettando sul suo cappello d'escapola un mozzicone acceso di sigaretta, mettendolo in pericolo il cappello e peraltro...»

La vetreria di Tribussa, si fabbricavano più corte, ed erano poi vendute a Sombasso, Vituglia, Gorizia ed in altri paesi in cambio di grano e legna.

Venivano poi le candeie di faggio (Fagus sylvatica), le quali si adoperavano di preferenza da quelli di Crocova, Loggia e di Tribussa: per bruciare, si ponevano su di un sostegno chiamato «servitore», che si collocava sull'angolo della stanza; bruciavano producendo tanto fumo che lo si doveva smorzare con una cappa; ed inoltre qualcuno doveva stare sempre a guardarlo. Pensare che oggi anche paesi remoti, sperduti fra i monti, posseggono la luce elettrica!

Un'altra costumanza curiosa: i vetrai di... fungo! Quelli di Crocova confezionavano cappelli ed i loro forni avevano la forma di un fungo e lo ponevano in luogo umido; e dopo allontanarli l'umidità esterna, ne attendevano la massa. Ogni fetta veniva quindi posta sopra una forma di legno scomponibile, battuta e di essa sino a raggiungere l'effetto desiderato. Il cappello così ottenuto aveva il cozzolo piano. Gli si aggiungeva al posto della corda o nastro che oggi si usa, una corda di lana nera. E le rigide e corte fasce si giravano di lana nera. Forse, uno degli ultimi a portare un cappello confezionato con la polpa di fungo fu il vecchio al quale è accennato sopra, certo Giovanni Vondina detto «Zecchin» il quale, passando un giorno (molti decenni fa) per piazza Corno a Gorizia con questa strana foggia di cappello, era guardato con grande curiosità dai cittadini e detto: un monello gli aveva giocato un brutto tiro, gettando sul suo cappello d'escapola un mozzicone acceso di sigaretta, mettendolo in pericolo il cappello e peraltro...»

La vetreria di Tribussa, si fabbricavano più corte, ed erano poi vendute a Sombasso, Vituglia, Gorizia ed in altri paesi in cambio di grano e legna.

Venivano poi le candeie di faggio (Fagus sylvatica), le quali si adoperavano di preferenza da quelli di Crocova, Loggia e di Tribussa: per bruciare, si ponevano su di un sostegno chiamato «servitore», che si collocava sull'angolo della stanza; bruciavano producendo tanto fumo che lo si doveva smorzare con una cappa; ed inoltre qualcuno doveva stare sempre a guardarlo. Pensare che oggi anche paesi remoti, sperduti fra i monti, posseggono la luce elettrica!

Un'altra costumanza curiosa: i vetrai di... fungo! Quelli di Crocova confezionavano cappelli ed i loro forni avevano la forma di un fungo e lo ponevano in luogo umido; e dopo allontanarli l'umidità esterna, ne attendevano la massa. Ogni fetta veniva quindi posta sopra una forma di legno scomponibile, battuta e di essa sino a raggiungere l'effetto desiderato. Il cappello così ottenuto aveva il cozzolo piano. Gli si aggiungeva al posto della corda o nastro che oggi si usa, una corda di lana nera. E le rigide e corte fasce si giravano di lana nera. Forse, uno degli ultimi a portare un cappello confezionato con la polpa di fungo fu il vecchio al quale è accennato sopra, certo Giovanni Vondina detto «Zecchin» il quale, passando un giorno (molti decenni fa) per piazza Corno a Gorizia con questa strana foggia di cappello, era guardato con grande curiosità dai cittadini e detto: un monello gli aveva giocato un brutto tiro, gettando sul suo cappello d'escapola un mozzicone acceso di sigaretta, mettendolo in pericolo il cappello e peraltro...»

La vetreria di Tribussa, si fabbricavano più corte, ed erano poi vendute a Sombasso, Vituglia, Gorizia ed in altri paesi in cambio di grano e legna.

Venivano poi le candeie di faggio (Fagus sylvatica), le quali si adoperavano di preferenza da quelli di Crocova, Loggia e di Tribussa: per bruciare, si ponevano su di un sostegno chiamato «servitore», che si collocava sull'angolo della stanza; bruciavano producendo tanto fumo che lo si doveva smorzare con una cappa; ed inoltre qualcuno doveva stare sempre a guardarlo. Pensare che oggi anche paesi remoti, sperduti fra i monti, posseggono la luce elettrica!

Un'altra costumanza curiosa: i vetrai di... fungo! Quelli di Crocova confezionavano cappelli ed i loro forni avevano la forma di un fungo e lo ponevano in luogo umido; e dopo allontanarli l'umidità esterna, ne attendevano la massa. Ogni fetta veniva quindi posta sopra una forma di legno scomponibile, battuta e di essa sino a raggiungere l'effetto desiderato. Il cappello così ottenuto aveva il cozzolo piano. Gli si aggiungeva al posto della corda o nastro che oggi si usa, una corda di lana nera. E le rigide e corte fasce si giravano di lana nera. Forse, uno degli ultimi a portare un cappello confezionato con la polpa di fungo fu il vecchio al quale è accennato sopra, certo Giovanni Vondina detto «Zecchin» il quale, passando un giorno (molti decenni fa) per piazza Corno a Gorizia con questa strana foggia di cappello, era guardato con grande curiosità dai cittadini e detto: un monello gli aveva giocato un brutto tiro, gettando sul suo cappello d'escapola un mozzicone acceso di sigaretta, mettendolo in pericolo il cappello e peraltro...»

La vetreria di Tribussa, si fabbricavano più corte, ed erano poi vendute a Sombasso, Vituglia, Gorizia ed in altri paesi in cambio di grano e legna.

Venivano poi le candeie di faggio (Fagus sylvatica), le quali si adoperavano di preferenza da quelli di Crocova, Loggia e di Tribussa: per bruciare, si ponevano su di un sostegno chiamato «servitore», che si collocava sull'angolo della stanza; bruciavano producendo tanto fumo che lo si doveva smorzare con una cappa; ed inoltre qualcuno doveva stare sempre a guardarlo. Pensare che oggi anche paesi remoti, sperduti fra i monti, posseggono la luce elettrica!

Un'altra costumanza curiosa: i vetrai di... fungo! Quelli di Crocova confezionavano cappelli ed i loro forni avevano la forma di un fungo e lo ponevano in luogo umido; e dopo allontanarli l'umidità esterna, ne attendevano la massa. Ogni fetta veniva quindi posta sopra una forma di legno scomponibile, battuta e di essa sino a raggiungere l'effetto desiderato. Il cappello così ottenuto aveva il cozzolo piano. Gli si aggiungeva al posto della corda o nastro che oggi si usa, una corda di lana nera. E le rigide e corte fasce si giravano di lana nera. Forse, uno degli ultimi a portare un cappello confezionato con la polpa di fungo fu il vecchio al quale è accennato sopra, certo Giovanni Vondina detto «Zecchin» il quale, passando un giorno (molti decenni fa) per piazza Corno a Gorizia con questa strana foggia di cappello, era guardato con grande curiosità dai cittadini e detto: un monello gli aveva giocato un brutto tiro, gettando sul suo cappello d'escapola un mozzicone acceso di sigaretta, mettendolo in pericolo il cappello e peraltro...»

La vetreria di Tribussa, si fabbricavano più corte, ed erano poi vendute a Sombasso, Vituglia, Gorizia ed in altri paesi in cambio di grano e legna.

Venivano poi le candeie di faggio (Fagus sylvatica), le quali si adoperavano di preferenza da quelli di Crocova, Loggia e di Tribussa: per bruciare, si ponevano su di un sostegno chiamato «servitore», che si collocava sull'angolo della stanza; bruciavano producendo tanto fumo che lo si doveva smorzare con una cappa; ed inoltre qualcuno doveva stare sempre a guardarlo. Pensare che oggi anche paesi remoti, sperduti fra i monti, posseggono la luce elettrica!

Un'altra costumanza curiosa: i vetrai di... fungo! Quelli di Crocova confezionavano cappelli ed i loro forni avevano la forma di un fungo e lo ponevano in luogo umido; e dopo allontanarli l'umidità esterna, ne attendevano la massa. Ogni fetta veniva quindi posta sopra una forma di legno scomponibile, battuta e di essa sino a raggiungere l'effetto desiderato. Il cappello così ottenuto aveva il cozzolo piano. Gli si aggiungeva al posto della corda o nastro che oggi si usa, una corda di lana nera. E le rigide e corte fasce si giravano di lana nera. Forse, uno degli ultimi a portare un cappello confezionato con la polpa di fungo fu il vecchio al quale è accennato sopra, certo Giovanni Vondina detto «Zecchin» il quale, passando un giorno (molti decenni fa) per piazza Corno a Gorizia con questa strana foggia di cappello, era guardato con grande curiosità dai cittadini e detto: un monello gli aveva giocato un brutto tiro, gettando sul suo cappello d'escapola un mozzicone acceso di sigaretta, mettendolo in pericolo il cappello e peraltro...»

La vetreria di Tribussa, si fabbricavano più corte, ed erano poi vendute a Sombasso, Vituglia, Gorizia ed in altri paesi in cambio di grano e legna.

E la descrizione continua, minuziosa, gradevole, dall'aspetto esteriore della fabbrica, ai sistemi di lavorazione, dalle miscele di materie prime ai prodotti principali o laterali. Fra questi, le candeie per illuminazione — cadute in disuso quando fu introdotto il petrolio. Si faceva, nelle intenzioni dei bruchi dell'abito (Pinus silvestris), dalle quali colavano la resina sulle radici e sui rami degli alberi. L'anno seguente si tagliavano i rami e le radici e si confezionavano le candeie di forma più o meno sferica, talvolta della lunghezza di un metro. A Tribussa, si fabbricavano più corte, ed erano poi vendute a Sombasso, Vituglia, Gorizia ed in altri paesi in cambio di grano e legna.

Venivano poi le candeie di faggio (Fagus sylvatica), le quali si adoperavano di preferenza da quelli di Crocova, Loggia e di Tribussa: per bruciare, si ponevano su di un sostegno chiamato «servitore», che si collocava sull'angolo della stanza; bruciavano producendo tanto fumo che lo si doveva smorzare con una cappa; ed inoltre qualcuno doveva stare sempre a guardarlo. Pensare che oggi anche paesi remoti, sperduti fra i monti, posseggono la luce elettrica!

Un'altra costumanza curiosa: i vetrai di... fungo! Quelli di Crocova confezionavano cappelli ed i loro forni avevano la forma di un fungo e lo ponevano in luogo umido; e dopo allontanarli l'umidità esterna, ne attendevano la massa. Ogni fetta veniva quindi posta sopra una forma di legno scomponibile, battuta e di essa sino a raggiungere l'effetto desiderato. Il cappello così ottenuto aveva il cozzolo piano. Gli si aggiungeva al posto della corda o nastro che oggi si usa, una corda di lana nera. E le rigide e corte fasce si giravano di lana nera. Forse, uno degli ultimi a portare un cappello confezionato con la polpa di fungo fu il vecchio al quale è accennato sopra, certo Giovanni Vondina detto «Zecchin» il quale, passando un giorno (molti decenni fa) per piazza Corno a Gorizia con questa strana foggia di cappello, era guardato con grande curiosità dai cittadini e detto: un monello gli aveva giocato un brutto tiro, gettando sul suo cappello d'escapola un mozzicone acceso di sigaretta, mettendolo in pericolo il cappello e peraltro...»

La vetreria di Tribussa, si fabbricavano più corte, ed erano poi vendute a Sombasso, Vituglia, Gorizia ed in altri paesi in cambio di grano e legna.

Venivano poi le candeie di faggio (Fagus sylvatica), le quali si adoperavano di preferenza da quelli di Crocova, Loggia e di Tribussa: per bruciare, si ponevano su di un sostegno chiamato «servitore», che si collocava sull'angolo della stanza; bruciavano producendo tanto fumo che lo si doveva smorzare con una cappa; ed inoltre qualcuno doveva stare sempre a guardarlo. Pensare che oggi anche paesi remoti, sperduti fra i monti, posseggono la luce elettrica!

Un'altra costumanza curiosa: i vetrai di... fungo! Quelli di Crocova confezionavano cappelli ed i loro forni avevano la forma di un fungo e lo ponevano in luogo umido; e dopo allontanarli l'umidità esterna, ne attendevano la massa. Ogni fetta veniva quindi posta sopra una forma di legno scomponibile, battuta e di essa sino a raggiungere l'effetto desiderato. Il cappello così ottenuto aveva il cozzolo piano. Gli si aggiungeva al posto della corda o nastro che oggi si usa, una corda di lana nera. E le rigide e corte fasce si giravano di lana nera. Forse, uno degli ultimi a portare un cappello confezionato con la polpa di fungo fu il vecchio al quale è accennato sopra, certo Giovanni Vondina detto «Zecchin» il quale, passando un giorno (molti decenni fa) per piazza Corno a Gorizia con questa strana foggia di cappello, era guardato con grande curiosità dai cittadini e detto: un monello gli aveva giocato un brutto tiro, gettando sul suo cappello d'escapola un mozzicone acceso di sigaretta, mettendolo in pericolo il cappello e peraltro...»

La vetreria di Tribussa, si fabbricavano più corte, ed erano poi vendute a Sombasso, Vituglia, Gorizia ed in altri paesi in cambio di grano e legna.

Venivano poi le candeie di faggio (Fagus sylvatica), le quali si adoperavano di preferenza da quelli di Crocova, Loggia e di Tribussa: per bruciare, si ponevano su di un sostegno chiamato «servitore», che si collocava sull'angolo della stanza; bruciavano producendo tanto fumo che lo si doveva smorzare con una cappa; ed inoltre qualcuno doveva stare sempre a guardarlo. Pensare che oggi anche paesi remoti, sperduti fra i monti, posseggono la luce elettrica!

Un'altra costumanza curiosa: i vetrai di... fungo! Quelli di Crocova confezionavano cappelli ed i loro forni avevano la forma di un fungo e lo ponevano in luogo umido; e dopo allontanarli l'umidità esterna, ne attendevano la massa. Ogni fetta veniva quindi posta sopra una forma di legno scomponibile, battuta e di essa sino a raggiungere l'effetto desiderato. Il cappello così ottenuto aveva il cozzolo piano. Gli si aggiungeva al posto della corda o nastro che oggi si usa, una corda di lana nera. E le rigide e corte fasce si giravano di lana nera. Forse, uno degli ultimi a portare un cappello confezionato con la polpa di fungo fu il vecchio al quale è accennato sopra, certo Giovanni Vondina detto «Zecchin» il quale, passando un giorno (molti decenni fa) per piazza Corno a Gorizia con questa strana foggia di cappello, era guardato con grande curiosità dai cittadini e detto: un monello gli aveva giocato un brutto tiro, gettando sul suo cappello d'escapola un mozzicone acceso di sigaretta, mettendolo in pericolo il cappello e peraltro...»

La vetreria di Tribussa, si fabbricavano più corte, ed erano poi vendute a Sombasso, Vituglia, Gorizia ed in altri paesi in cambio di grano e legna.

Venivano poi le candeie di faggio (Fagus sylvatica), le quali si adoperavano di preferenza da quelli di Crocova, Loggia e di Tribussa: per bruciare, si ponevano su di un sostegno chiamato «servitore», che si collocava sull'angolo della stanza; bruciavano producendo tanto fumo che lo si doveva smorzare con una cappa; ed inoltre qualcuno doveva stare sempre a guardarlo. Pensare che oggi anche paesi remoti, sperduti fra i monti, posseggono la luce elettrica!

Un'altra costumanza curiosa: i vetrai di... fungo! Quelli di Crocova confezionavano cappelli ed i loro forni avevano la forma di un fungo e lo ponevano in luogo umido; e dopo allontanarli l'umidità esterna, ne attendevano la massa. Ogni fetta veniva quindi posta sopra una forma di legno scomponibile, battuta e di essa sino a raggiungere l'effetto desiderato. Il cappello così ottenuto aveva il cozzolo piano. Gli si aggiungeva al posto della corda o nastro che oggi si usa, una corda di lana nera. E le rigide e corte fasce si giravano di lana nera. Forse, uno degli ultimi a portare un cappello confezionato con la polpa di fungo fu il vecchio al quale è accennato sopra, certo Giovanni Vondina detto «Zecchin» il quale, passando un giorno (molti decenni fa) per piazza Corno a Gorizia con questa strana foggia di cappello, era guardato con grande curiosità dai cittadini e detto: un monello gli aveva giocato un brutto tiro, gettando sul suo cappello d'escapola un mozzicone acceso di sigaretta, mettendolo in pericolo il cappello e peraltro...»

La vetreria di Tribussa, si fabbricavano più corte, ed erano poi vendute a Sombasso, Vituglia, Gorizia ed in altri paesi in cambio di grano e legna.

Venivano poi le candeie di faggio (Fagus sylvatica), le quali si adoperavano di preferenza da quelli di Crocova, Loggia e di Tribussa: per bruciare, si ponevano su di un sostegno chiamato «servitore», che si collocava sull'angolo della stanza; bruciavano producendo tanto fumo che lo si doveva smorzare con una cappa; ed inoltre qualcuno doveva stare sempre a guardarlo. Pensare che oggi anche paesi remoti, sperduti fra i monti, posseggono la luce elettrica!

Un'altra costumanza curiosa: i vetrai di... fungo! Quelli di Crocova confezionavano cappelli ed i loro forni avevano la forma di un fungo e lo ponevano in luogo umido; e dopo allontanarli l'umidità esterna, ne attendevano la massa. Ogni fetta veniva quindi posta sopra una forma di legno scomponibile, battuta e di essa sino a raggiungere l'effetto desiderato. Il cappello così ottenuto aveva il cozzolo piano. Gli si aggiungeva al posto della corda o nastro che oggi si usa, una corda di lana nera. E le rigide e corte fasce si giravano di lana nera. Forse, uno degli ultimi a portare un cappello confezionato con la polpa di fungo fu il vecchio al quale è accennato sopra, certo Giovanni Vondina detto «Zecchin» il quale, passando un giorno (molti decenni fa) per piazza Corno a Gorizia con questa strana foggia di cappello, era guardato con grande curiosità dai cittadini e detto: un monello gli aveva giocato un brutto tiro, gettando sul suo cappello d'escapola un mozzicone acceso di sigaretta, mettendolo in pericolo il cappello e peraltro...»

La vetreria di Tribussa, si fabbricavano più corte, ed erano poi vendute a Sombasso, Vituglia, Gorizia ed in altri paesi in cambio di grano e legna.

Venivano poi le candeie di faggio (Fagus sylvatica), le quali si adoperavano di preferenza da quelli di Crocova, Loggia e di Tribussa: per bruciare, si ponevano su di un sostegno chiamato «servitore», che si collocava sull'angolo della stanza; bruciavano producendo tanto fumo che lo si doveva smorzare con una cappa; ed inoltre qualcuno doveva stare sempre a guardarlo. Pensare che oggi anche paesi remoti, sperduti fra i monti, posseggono la luce elettrica!

Un'altra costumanza curiosa: i vetrai di... fungo! Quelli di Crocova confezionavano cappelli ed i loro forni avevano la forma di un fungo e lo ponevano in luogo umido; e dopo allontanarli l'umidità esterna, ne attendevano la massa. Ogni fetta veniva quindi posta sopra una forma di legno scomponibile, battuta e di essa sino a raggiungere l'effetto desiderato. Il cappello così ottenuto aveva il cozzolo piano. Gli si aggiungeva al posto della corda o nastro che oggi si usa, una corda di lana nera. E le rigide e corte fasce si giravano di lana nera. Forse, uno degli ultimi a portare un cappello confezionato con la polpa di fungo fu il vecchio al quale è accennato sopra, certo Giovanni Vondina detto «Zecchin» il quale, passando un giorno (molti decenni fa) per piazza Corno a Gorizia con questa strana foggia di cappello, era guardato con grande curiosità dai cittadini e detto: un monello gli aveva giocato un brutto tiro, gettando sul suo cappello d'escapola un mozzicone acceso di sigaretta, mettendolo in pericolo il cappello e peraltro...»

La vetreria di Tribussa, si fabbricavano più corte, ed erano poi vendute a Sombasso, Vituglia, Gorizia ed in altri paesi in cambio di grano e legna.

Venivano poi le candeie di faggio (Fagus sylvatica), le quali si adoperavano di preferenza da quelli di Crocova, Loggia e di Tribussa: per bruciare, si ponevano su di un sostegno chiamato «servitore», che si collocava sull'angolo della stanza; bruciavano producendo tanto fumo che lo si doveva smorzare con una cappa; ed inoltre qualcuno doveva stare sempre a guardarlo. Pensare che oggi anche paesi remoti, sperduti fra i monti, posseggono la luce elettrica!

Un'altra costumanza curiosa: i vetrai di... fungo! Quelli di Crocova confezionavano cappelli ed i loro forni avevano la forma di un fungo e lo ponevano in luogo umido; e dopo allontanarli l'umidità esterna, ne attendevano la massa. Ogni fetta veniva quindi posta sopra una forma di legno scomponibile, battuta e di essa sino a raggiungere l'effetto desiderato. Il cappello così ottenuto aveva il cozzolo piano. Gli si aggiungeva al posto della corda o nastro che oggi si usa, una corda di lana nera. E le rigide e corte fasce si giravano di lana nera. Forse, uno degli ultimi a portare un cappello confezionato con la polpa di fungo fu il vecchio al quale è accennato sopra, certo Giovanni Vondina detto «Zecchin» il quale, passando un giorno (molti decenni fa) per piazza Corno a Gorizia con questa strana foggia di cappello, era guardato con grande curiosità dai cittadini e detto: un monello gli aveva giocato un brutto tiro, gettando sul suo cappello d'escapola un mozzicone acceso di sigaretta, mettendolo in pericolo il cappello e peraltro...»

La vetreria di Tribussa, si fabbricavano più corte, ed erano poi vendute a Sombasso, Vituglia, Gorizia ed in altri paesi in cambio di grano e legna.

Venivano poi le candeie di faggio (Fagus sylvatica), le quali si adoperavano di preferenza da quelli di Crocova, Loggia e di Tribussa: per bruciare, si ponevano su di un sostegno chiamato «servitore», che si collocava sull'angolo della stanza; bruciavano producendo tanto fumo che lo si doveva smorzare con una cappa; ed inoltre qualcuno doveva stare sempre a guardarlo. Pensare che oggi anche paesi remoti, sperduti fra i monti, posseggono la luce elettrica!

Un'altra costumanza curiosa: i vetrai di... fungo! Quelli di Crocova confezionavano cappelli ed i loro forni avevano la forma di un fungo e lo ponevano in luogo umido; e dopo allontanarli l'umidità esterna, ne attendevano la massa. Ogni fetta veniva quindi posta sopra una forma di legno scomponibile, battuta e di essa sino a raggiungere l'effetto desiderato. Il cappello così ottenuto aveva il cozzolo piano. Gli si aggiungeva al posto della corda o nastro che oggi si usa, una corda di lana nera. E le rigide e corte fasce si giravano di lana nera. Forse, uno degli ultimi a portare un cappello confezionato con la polpa di fungo fu il vecchio al quale è accennato sopra, certo Giovanni Vondina detto «Zecchin» il quale, passando un giorno (molti decenni fa) per piazza Corno a Gorizia con questa strana foggia di cappello, era guardato con grande curiosità dai cittadini e detto: un monello gli aveva giocato un brutto tiro, gettando sul suo cappello d'escapola un mozzicone acceso di sigaretta, mettendolo in pericolo il cappello e peraltro...»

La vetreria di Tribussa, si fabbricavano più corte, ed erano poi vendute a Sombasso, Vituglia, Gorizia ed in altri paesi in cambio di grano e legna.

Venivano poi le candeie di faggio (Fagus sylvatica), le quali si adoperavano di preferenza da quelli di Crocova, Loggia e di Tribussa: per bruciare, si ponevano su di un sostegno chiamato «servitore», che si collocava sull'angolo della stanza; bruciavano producendo tanto fumo che lo si doveva smorzare con una cappa; ed inoltre qualcuno doveva stare sempre a guardarlo. Pensare che oggi anche paesi remoti, sperduti fra i monti, posseggono la luce elettrica!

Un'altra costumanza curiosa: i vetrai di... fungo! Quelli di Crocova confezionavano cappelli ed i loro forni avevano la forma di un fungo e lo

ULTIMA ORA

Una chiara interpretazione sulle legge della cauzione La classificazione dei commercianti

ROMA, 22. — Il Ministro dell'Economia Nazionale, in relazione a un quesito rivoluto dalla Confederazione generale fascista dell'Industria Italiana, ha dichiarato che il recente decreto legge portante norme per la disciplina del commercio di vendita non possa essere applicato nei confronti di coloro che nell'esercizio del loro mestiere debbono svolgere l'opera ad essi richiesta dai clienti su meriti da ritirare dai propri magazzini o presso quelli dei commercianti. Così sono esclusi dalle disposizioni della legge i sarti, anche quando nella confezione degli abiti che i clienti ad essi commissionano su misura utilizzano la stoffa acquistata in precedenza o da acquistare presso i mercanti, perché nel caso non può essere considerato ai fini della legge, esercizio di commercio di vendita la cessione della stoffa, la quale costituisce la materia indispensabile al sarto per compiere la prestazione d'opera richiesta dal cliente, materia che egli è costretto a procurarsi, quando come spesso accade, il cliente ometta di fornirgliela. Le stesse osservazioni valgono per i calzai e per altri mestieri. Ma tutto il sarto, quanto il calzai ecc., quando lavorano, anziché su commissione del cliente consumatore, per vendere al pubblico gli oggetti fabbricati, sono soggetti alle norme della legge.

La tassa per trasmettere i telegrammi a mezzo telefono

ROMA, 22. — La «Gazzetta Ufficiale» del 20 gennaio ha pubblicato il R. D. L. 13 gennaio 1927, N. 15 che istituisce in tutto il Regno, a decorrere dal 15 febbraio 1927, il servizio della trasmissione dei telegrammi per telefono e per il domicilio degli abbonati delle reti urbane. Tale trasmissione è soggetta oltre che alle ordinarie tasse, adeguate ad una sovrappiù di lire 0.50 per ogni telegramma di 12 parole e di lire 0.30 per ogni serie successiva di 12 parole o frazione, a favore del concessionario telefonico.

Il Ministro delle Comunicazioni ha già impartito le disposizioni alle società interessate, ai dipendenti uffici per l'organizzazione del nuovo servizio che sarà gradualmente attivato in vari centri. Gli abbonati alle reti telefoniche urbane che intendono avvalersi di tale servizio possono quindi prenotarsi presso le sedi delle società concessionarie del servizio telefonico pubblico.

L'assicurazione per i pacchi postali

ROMA, 22. — Il Ministro delle Comunicazioni comunica: «Un seguito alla concessione del Ministero delle Comunicazioni, l'Istituto di Assicurazione e Previdenza per i Ricettori Postali e Telegrafici, e per le Società per le Assicurazioni d'Italia è autorizzato ad esercitare per il tramite degli uffici di posta l'assicurazione.

a) sui pacchi ordinari interni fino all'indennizzo di lire cento e comprendente le 25 dovute all'amministrazione postale in caso di smarrimento verso la tassa di lire 1.50; b) nei pacchi ordinari per le Colonie fino all'indennizzo di lire cento come sopra verso la tassa di lire 2.00; c) nei pacchi con valore dichiarato di lire mille circolanti nel Regno o diretti nelle colonie in regime di secondo asse sino a lire 50 mila verso la tassa di lire 0.50 per i primi e di lire 0.75 per i secondi per ogni cento lire assicurate oltre la prima mille per le quali rimane ferma l'attuale tassazione; d) nei pacchi postali ordinari per l'America del Nord fino a lire 10 mila verso la tassa di lire tre per ogni cento lire assicurate. Gli uffici postali per conto del detto Istituto effettueranno già le assicurazioni di cui alla lettera a), e inizieranno tutte le altre fra qualche giorno, appena cioè saranno forniti dei moduli necessari.

Il comitato nazionale dei bancari ricevuto dall'on. Mussolini

ROMA, 22. — S. E. Mussolini ha ricevuto il comitato direttivo dell'Associazione nazionale Sindacati Bancari fra funzionari banca con il presidente ger. uff. Armani, intrattenendoli assai affabilmente ed esprimendo il suo compiacimento per l'avvenuta costituzione dell'Associazione. Lo stesso comitato si è pure recato a fare alto omaggio a S. E. l'on. Turati ed a S. E. l'on. Bottai.

Il duca di Bergamo a Vicenza

VICENZA, 22. — Proveniente da Milano e giunto in forma privata S. A. R. il Duca di Bergamo che è ospite del principe Gonzaga nel Castello di Monterotondo. Dopo un pranzo intimo nel Casello ha avuto luogo un grande ricevimento al quale hanno partecipato le autorità e l'aristocrazia vicentina.

L'ex ministro delle comunicazioni greco deferito all'autorità giudiziaria

ATENE, 22. — Il Consiglio Superiore di inchiesta ha deferito all'autorità giudiziaria l'ex ministro delle Comunicazioni Tzouvaris per avere concluso una convenzione concedente per 50 anni il privilegio dell'esercizio di cabli telegrafici e della radiotelegrafia alla Società Inglesa Bastown in condizioni che il Consiglio ritenne onerose per lo Stato. Il Consiglio aveva già riconosciuto la responsabilità di Pangalos nella concessione di detta convenzione.

Un furioso temporale si scatena su Ancona Vie e negozi allagati - Case in pericolo

ANCONA, 22. — Un furioso temporale si è scatenato sulla città. Si sono verificati parecchi allagamenti in case e in cantine. Particolarmente danneggiate sono rimaste le case di Lapicora dietro il nuovo fabbricato postale, e le case poste in via Venezia. In via Mantova dove l'acqua mista a fango rovesciata dalla sovrastante rupe, ha invaso le abitazioni alcune delle quali sono in pericolo e sono state sgombrate. In via Ponte Conio si è verificato il più grave allagamento. Le acque hanno raggiunto tre metri di altezza. Gli abitanti dei piani superiori hanno dovuto rifugiarsi nei piani superiori. Non si deplorano nessuna disgrazia di persone, grazie all'opera operata dai pompieri, dai carabinieri e dai militi. Molti danni hanno subito le masserizie e gli stabilimenti a Ponte Conio. Molte cantine e sotterranei anche nel centro della città sono rimasti allagati. Tutte le campagne circostanti sono allagate.

Una frana seppellisce otto persone facendo tre vittime

Pesaro, 22. — Stomando nella frazione di Offogliano del comune di Mercatino Conca, una frana scaturita dalla montagna ha travolto due case seppellendo otto persone. Tre di queste sono morte e le altre sono rimaste ferite. Da Pesaro sono partiti sul luogo del disastro, il Prefetto, il Podestà, con funzionari del genio civile e squadre di soccorso.

Un gano ciclopeo nello stretto di Messina

ROMA, 22. — Un uragano di violenza ciclopea infuocato nel diciannovesimo secolo di Messina e sul versante jonico della Calabria. Tra le stazioni di Crupoli e di Ciro sulla Metaponto. Reggiani alcuni alberi abbattuti incontrano il binario causando lo scontro del treno n. 702. Deragliando la locomotiva e il bagagliaio e vari carri restarono danneggiati. Due agenti rimasero leggermente feriti. Nella giornata di ieri si è effettuato il trasbordo per i treni viaggiatori e per oggi si prevede la completa riattivazione della linea.

I CAMBI LE QUOTAZIONI D'OGGI

VENEZIA, 22. — Ecco le quotazioni ordinarie dei Cambi (prezzi di apertura): Parigi 91.30 — Londra 141.70 — New York 23.05 — Zurigo 444.50 — Belgio (torino) 3.18.

Gli iscritti alle gare di Tarvisio Il ribasso del 30 per cento sulle ferrovie

Per le gare sciistiche che si svolgeranno domani a Tarvisio è stato concesso il ribasso del 30 per cento sui biglietti ferroviari e si sono prese disposizioni per le domeniche maltempate per Tarvisio e domenica sera per il ritorno, la composizione dei treni venga convenientemente aumentata nel numero di carrozze, e se del caso vengano istituiti treni bis. Molti sciatori partono oggi e così pure molti di ritorno che alle gare si interessano tanto che si può dire senza esagerare come non vi siano questa sera a Tarvisio alloggi di sciatori.

L'on. Riccardo Spinotti presidente della Società Unione, ha inviato al presidente del Campo di S. A. R. il Principe Ereditario, in risposta a quello con cui si comunicava avere il Principe accolto l'Alto Patronato della gara.

La Città di Tarvisio e Associazione Sciatori Udinesi e combattenti pregano V. E. a premere S. A. R. Principe del Piemonte affinché si conceda la loro decozione e riconoscenza per concessione Sua Alto Patronato favore manifestazione sciistica del 23 corrente.

Gli iscritti
Ecco l'elenco dei partecipanti alle gare:

TRIESTE
SOCIETA' ALPINA GIULIE - SCI CLUB MONTE TRICORNO
Categoria Società Sportive: Perini, Gardi, Schwarz, Fabio, Bassino Bruno, (studente), Rossi Decio (studente), Bagnan, Emilio, Steti Ennio, Verneille Pino, Pier Paolo Lazzato Pegis, Malusa Vittorio, Luzzi Ebone, Cosulich Mario.
Categoria Femminile: Schwarz Lucy, I. da Albini.

ASSOCIAZIONE SPORTIVO CULTURALE PRO TRIESTE
Categoria Società Sportive: Tulli, Trocchi, Eddi Dasvetini, Carlo Schwegel, Bruni, Giaccio, Iralo.

Category Militari, 53a Legione M. V. S. N.: Tevini, Malusa, Cortan, Purich.

PORDENONE
SCI CLUB
Categoria Società Sportive: Carlesco Raffaele, Santini Elio, Santini Carlo, Roser, Nicolò (riserva).

PONTEBBA
SOCIETA' SPORTIVA PONTEBBA
Categoria Valligiani: Vuerich Giuseppe, Lof, Vuerich Giuseppe Niz, Vuerich Elia, Vuerich Pietro, Buzzi Silvio.

Category Femminile: Vuerich Giovanna, Categoria Giovanetti: Vuerich Leo, Vuerich Mario.

POLA
Categoria Militari, 58a Legione M. V. Corsi Amedeo, Prohaska Franco, Host, Tserio, Rak Raffaele.

MOGGIO UDINESE
SCI CLUB MOGGIO UDINESE
Categoria Valligiani: Palluber Giuseppe, Carlevaris Giacomo, Cecconi Romano, Romanin Lello.

Category Combattenti: Romanin Eugenio, Giuseppe, Vidale Galindo.

Vibrata protesta del Soviet contro la Francia per il trattato con la Rumenia

MOSCA, 22. — Il Commissario del Popolo per gli Affari Esteri pubblici, ha letto di una nota consegnata dall'ambasciatore Rakowsky al governo francese dopo la conclusione del trattato franco-romeno. La nota dichiara che in virtù di questo trattato il Governo francese promette alla Romania la sua collaborazione in tale forma e proporzioni limitate che garantendo alla Romania l'appoggio al suo stato quo territoriale, le permettono, dice la nota, di prolungare le occupazioni illegali ed oppressive della Bessarabia con la forza delle armi. La nota così continua: Mediante questo trattato la Francia si mette dalla parte del Governo rumeno che contrariamente al più elementare principio di diritto internazionale, e alle sue proprie dichiarazioni ufficiali, nonchè contrariamente alle dichiarazioni dei rappresentanti diplomatici alleati compreso il rappresentante della Francia, nel 1917 non soltanto le dichiarazioni reiterate del trattato formato fra il generale Avereseu e il Governo sovietico del 1918 e contrariamente infine al desiderio espresso ripetute volte dal popolo della Bessarabia, rifiuta di adempiere i suoi impegni e di sgombrare il territorio della U. R. S. S. Firmata tale trattato nel momento in cui la U. R. S. S. e la Francia mantengono relazioni reciproche normali, nel momento in cui trattative che hanno per scopo di eliminare gli ostacoli che impediscono il loro sviluppo amichevole, sono in corso tra i due governi, il Governo francese dà motivo al componente di tutte le varie nazionalità della U. R. S. S. di dubitare della sincerità della sue intenzioni di lavorare nell'interesse di un ravvicinamento tra i due paesi. Promettendo alla Romania il suo aiuto in caso di guerra, e proclamando la comunanza di interessi della Francia e della Romania senza far riserva nei riguardi della Bessarabia, il Governo francese appoggia le tendenze aggressive e rapaci dei circoli dirigenti della Romania diminuendo con ciò la possibilità di una soluzione pacifica della questione della Bessarabia sulla base del diritto dei popoli ad uno sviluppo indipendente ed aumentando inoltre le minacce dirette contro la pace dell'Europa Orientale. Perciò il Governo della U. R. S. S. non può considerare la conclusione da parte della Francia di un patto di garanzia colla Romania che come un atto non amichevole al patto tanto contro gli interessi della U. R. S. S. che della popolazione della Bessarabia.

Un grande banchetto offerto all'ambasciatore Avezzana a Parigi

PARIGI, 22. — L'«American Club» ha offerto oggi un banchetto all'ambasciatore d'Italia Barone Romano Avezzana. Vi hanno partecipato trecento membri del Club e tra essi le più spiccate personalità della colonia americana. Al termine del banchetto il presidente signor Peix ha pronunciato un caloroso discorso nel quale parlava dell'Italia, ha detto: «Pensare all'Italia del passato vuol dire evocare glorie e trionfi nel campo della scienza della cultura e dell'arte. Ma l'Italia di oggi dà un esempio irresistibile di patriottismo e compie uno sforzo umano per raggiungere le sue legittime aspirazioni nazionali sotto la guida del grande patriotta e del grande costruttore Benito Mussolini. Egli è un sostenitore della vera libertà, cioè di quella che, mentre dà al cittadino dei diritti, gli impone dei doveri. Sua ambizione non giace quanto appassionata e di assicurare all'Italia unità, il benessere morale e la prosperità materiale. Benito Mussolini aspira a di ogni ideale patriottico del mondo intero, suscita nel cuore di ogni americano rispetto ed ammirazione per la nobiltà dei suoi intendimenti e per la fiducia nel suo successo finale della sua grande missione.

Al discorso del signor Peix che è stato calorosamente applaudito, ha risposto l'ambasciatore Avezzana, ringraziando per il cortese omaggio e per le nobili espressioni rivolte all'Italia e all'on. Mussolini. Dopo aver inneggiato al prodigioso sviluppo del giovane e generoso popolo americano ha e inteso prendendo occasione della sua partenza per auspicare l'unione delle tre Grandi Nazioni: Italia, Francia ed America.

Il congresso dei fasci all'estero L'adunanza a Parigi

PARIGI, 22. — Il primo congresso nazionale dei Fasci si è aperto oggi al Tolel Du Nouveau Siecle a 10 to la presidenza di Giorgio Valois. Ai suoi lavori parteciperanno parecchi delegati regionali. La seduta inaugurata è stata consacrata alla lettura di un rapporto presentato da Giorgio Valois sull'azione economica e sociale del fascio e sulla sua organizzazione regionale. Durante i suoi lavori il Congresso sarà chiamato a pronunciarsi sull'atteggiamento del Fascio su ciò che concerne le elezioni ed il regime repubblicano.

La pronotazione della camera a Tarvisio annullata d'autorità per la grande affluenza

22 (per telefono). — Data l'ormai affluenza dei concorrenti e dei partecipanti anche dai lontani centri della Venezia Giulia, tutte le camere prenotate a Tarvisio dai cittadini di Udine non concorrenti sono state d'ordine dell'autorità annullate. Chi non partecipa alle gare dovrà quindi partire domattina alle 4.45, avvertendo che sarà disposto per un conveniente servizio ferroviario in caso di eccessivo affollamento, ed anche se fosse necessario con un treno speciale.

Il comitato azzurro che è possibile raggiungere Tarvisio con l'autobus burre che le ruote sono convenientemente incatenate.

Gli sciatori di Pontebba

Ci scrivono da Pontebba: I nostri sciatori sono pronti. Pontebba è più precisamente la Val Studena, forgiata anche quest'anno i suoi ottimi sciatori per le gare che avranno luogo domenica prossima a Tarvisio.

Si sono già formate due squadre, scegliendo i migliori elementi locali. La prima, composta da Vuerich Dante, Vuerich Luigi, Vuerich Eliseo, Vuerich Attilio, Vuerich Remigio, Buzzi Simone, Vuerich Paolo, correrà con la Milizia; la seconda formata da Vuerich Elia, Buzzi Silvio, Vuerich Giuseppe, Giovanni e Vuerich Pietro correrà con la Società Sportiva Pontebba.

Siamo certi di assistere anche quest'anno ad una lotta vivace e serrata, essendo tutti gli iscritti perfettamente preparati e conoscendo il campione Vuerich Andrea, che trovasi attualmente sotto le armi.

Vuerich Dante, Vuerich Eliseo e Vuerich Attilio sono i più quotati per la disputa del 4.º Campionato Regionale.

Isip. D. Del Bianco e figlio - Udine - DOMENICO DEL BIANCO direttore resp.

Ne bacio del Signore con la benedizione del Santo Padre, questa mattina serenamente spirava, come serenamente visse.

Vanon Cecilia ved. Corte

Ne danno i dolorosi annunci: figli Cesare e Mario, la nuora Maria Barbiana e parenti tutti.

I funerali seguiranno domani alle ore 2 pom.

Funerale, 22 gennaio 1927.

Come si vede le iscrizioni sono numerosissime e la gara assicura sicuramente una grande manifestazione dello sport invernale di tutta la regione.

Mons. Comm. Gian Giacomo Coccolo

Dottore in sacra Teologia e Belle Lettere
Canciano dell'Arcivescovo Vaticano
comortato dai carismi di nostra santa Religione e di una speciale Benedizione Pontificia, mandava l'anima a Dio nell'età di 64 anni.
Il Fratello, la Sorella e tutti i Coniugati affranti dal dolore, ne danno il tristissimo annuncio.
San Vito al Tagli, 21 gennaio 1927.

I funerali seguiranno domenica 23 corrente alle ore 10, partendo dalla propria abitazione.

Dono brevissima malattia, confortato dall'affetto dei suoi e dalla Fede, rendeva la bella anima a Dio.

Cav. Giacomo di Toma fu Leonardo

DI ANNI 78

Ne danno straziati il triste annuncio le moglie Giuseppina Leoncini, i figli Leonardo, Domenico, Attilio, Emilio, Umberto, Caterina, Enrico, Anna, Milena, coi generi Quintino, Leonardo, dott. Giovanni Della, Livio Buzzi, la nuora Ines Rossi, Trombetta Enrico, Andreucci Lucia, Pascichini Palmira i nipoti e parenti tutti.

I funerali seguiranno domani alle ore 15 in Osoipo.

Si dispensa dalla visita e dall'invio di fiori.

Serve la presente per avviso personale.

Osoipo, 22 gennaio 1927.

A ieri sera alle ore 23 minuto dai Conforti Religiosi serenamente spiegnita in Pagagna

GIOVANNI D'ORLANDI

DI ANNI 89

La moglie Grossa Anna, i figli, Luigi e dott. Pietro, la figlia Maria in Burelli, la nuora Fulvia Burelli o Lina Srgio, il genero Burelli geom. Pasquale, i nipoti, i pronipoti e parenti tutti, addolorati, ne danno il triste annuncio.

I funerali seguiranno in Pagagna domani 23 corr. alle ore 3 pom.

Il presente serve di partecipazione personale e si prega di non inviare fiori.

Fagagna, 22 gennaio 1927.

CREMA e VELLUTINA VENUS

Ecco la Donna felice di usare questi due portentosi prodotti da toeletta, perchè sa di dovere ad essi la sua bella freschezza.

BERTELLI

Banca Commerciale Italiana

Cap. L. 700.000.000 versato L. 680.155.400 Riserve L. 500.000.000

DIREZIONE CENTRALE - MILANO

Dati desunti dalla Situazione al 30 Novembre 1926

Capitale Sociale L. 700.000.000.—

Riserve 500.000.000.—

Depositi a risparmio ed in Conto Corrente 926.898.107.04

Corrispondenti — Saldi Creditori 6.078.471.523.83

Cassa e Fondi a disposizione 540.211.456.60

Portafoglio e Buoni del Tesoro 4.482.890.181.97

Anticipi, Riparti, Effetti Pubblici 3.265.498.531.12

Debiti o partecipazioni Valori in deposito del Fondo di Previdenza per Personale 82.093.000.—